

CONVEGNI

VENERDÌ 2 DICEMBRE

Servizi per i beni culturali e Turismo culturale | **Restauro** | Area innovazione ICT

Ore 10 | SALA DELLE BORSE

Borsa della Cultura

a cura di bbcc EXPO

Un **B2B professionale dei Beni Culturali** dedicato a tutti i macro-settori che caratterizzano l'edizione 2011 del Salone: Restauro | Servizi per i Beni Culturali | ICT.

Ore 10 | SALA TIZIANO

Non tutti i bastardi sono di Vienna

Incontro con Andrea Molesini, Vincitore della 49^a edizione del Premio Campiello Letteratura
a cura di Regione Veneto e Fondazione Il Campiello

Ore 10 | SALA TIEPOLO

Il Paesaggio - Cultura e valore di un territorio | Italia e Giappone contaminazione d'esperienze

Due paesaggi culturali a confronto: Giappone e Italia (prima sessione)

Relatori: Giorgio Gianighian, Università IUAV di Venezia; Matteo Dario Paolucci, Università Hosey di Tokyo (Giappone); Guglielmo Monti, ex Soprintendente per i Beni Architettonici e per il Paesaggio di Venezia e Laguna; Renzo Dubbini, Università IUAV di Venezia; Masaru Miyawaki, Università Chiba (Giappone)

Come restaurare un paesaggio ferito (seconda sessione)

Relatori: Antonello De' Medici, Presidente di Federturismo Veneto; Giorgio Gianighian, Università IUAV di Venezia; Marco Tamaro, Fondazione Benetton Studi e Ricerche; Ezio De Pra, Presidente attività estrattive Confindustria Veneto; Romeo Toffano, Direzione Pianificazione Territoriale e Parchi, Regione del Veneto; Marco Puiatti, Direzione Geologia e Georisorse della Regione Veneto

Ore 10 | SALA GUIDI

Gli eventi culturali e le presenze turistiche nel territorio comunale veneziano

a cura dell'Assessorato alle Attività Culturali

Relatori: Tiziana Agostini, Assessora comunale alle Attività culturali e Statistica; Michele Zanella, responsabile Ufficio Rilevazioni statistiche e Sistan.

L'esperienza veneziana dimostra che gli eventi culturali orientano i flussi turistici e promuovono i luoghi della cultura. Nel nostro caso l'attenzione mondiale genera risultati ambivalenti, poiché da una parte questa attenzione tradotta in presenze turistiche, ci soffoca determinando spesso un consumismo predatorio nei confronti della nostra città che non crea alcun vantaggio per i residenti. Dall'altra però la stessa attenzione trasforma qualsiasi cosa in "evento". Creare manifestazioni ad hoc ci consente allora di ordinare i grandi flussi turistici declinandoli spesso in modo meno invasivo. Gli stessi eventi rappresentano poi una risorsa per i residenti, arricchendo l'offerta culturale per chi vive la città tutto l'anno.

Ore 10 | AGORÀ

Il museo è una scatola vuota? I fondamentali del museo: i direttori si raccontano.

A cura di ANMLI - Associazione Nazionale Musei Locali e Istituzionali

Intervengono: Anna Maria Montaldo, Direttore Musei Civici di Cagliari e Presidente ANMLI; Davide Banzato,

CONVEGNI

VENERDÌ 2 DICEMBRE

Direttore Musei Civici e Biblioteche del Comune di Padova e (Direttivo ANMLI); Clara Gelao, Direttore Pinacoteca Provinciale di Bari (Direttivo ANMLI); Paola Marini, Direttore Musei d'Arte e Monumenti di Verona (Direttivo ANMLI); Franco Marzatico, Direttore Museo del Castello del Buonconsiglio di Trento (Direttivo ANMLI); Anna Maria Visser Co-Direttore del MuSeC Università di Ferrara (Direttivo ANMLI)

Il titolo vuole essere provocatorio e al tempo stesso fornire lo spunto per riflettere su quelli che sono i valori fondanti del museo: dalla scatola/contenitore che in molti casi da sola detiene la memoria storica e culturale del territorio, fino alle innumerevoli attività che dentro il museo si svolgono. A raccontare la propria esperienza alcuni direttori di importanti musei locali che fanno capo all'Associazione.

Ore 10 | AREA La Biennale di Venezia

Workshop multimediale per le scuole Primarie o Secondarie

a cura de La Biennale di Venezia Educational e Promozione

Ore 11 | AGORÀ

Una finestra sull'architettura Liberty in Italia: Mario Mirko Vucetich | ABCOrner Books&Events

a cura di ABCO-BeniCulturalionline

Conferenza di presentazione di libri intorno al tema del Liberty in Emilia Romagna e dell'Itinerario turistico legato al Liberty al Lido di Venezia.

Relatori: Andrea Speziali, Vincenzo Vandelli, Francesca Fragimelica, Walter Fano.

La mostra "Romagna Liberty" a cura di Andrea Speziali è stata organizzata dall'associazione ABCOnlus, che opera per la promozione e valorizzazione del Patrimonio Culturale. La mostra si presenta al fruitore attraverso un percorso dettagliato, che inizia con foto di ville del primo '900 situate in località balneari della Romagna e dell'entroterra romagnolo, proseguendo con una sezione dedicata alle opere monumentali e residenze progettate dall'architetto Mirko Vucetich con particolare riferimento alla Villa Alverà a Venezia e concludendosi, in pieno spirito con la location della mostra, con un'area dedicata alle ville realizzate da altri architetti che hanno contribuito a dare una particolare impronta Liberty al Lido di Venezia. L'intento è quello di analizzare e documentare la storia dell'architettura Liberty e dei suoi protagonisti.

Ore 14 | AGORÀ

Umidità di risalita capillare negli edifici: applicazioni di successo a Venezia del sistema elettrofisico Domodry® per la deumidificazione muraria

a cura di Leonardo Solutions

Relatori: Ing. Michele Rossetto, Dott. Davide Mauri

Ore 14 | AREA Ca' Foscari Venezia

Ca' Foscari e... il Giappone | Laboratorio di origami

Ca' Foscari e... il Giappone | Démoni kappa e tengu: mostri giapponesi - Incontro con l'editore Casadei Libri (a cura di Marcella Mariotti e Toshio Miyake)

a cura di Università Ca' Foscari Venezia

CONVEGNI

VENERDÌ 2 DICEMBRE

Ore 15 | SALA TIEPOLO

Venezia per l'Aquila

Relatori: Tiziana Agostini, Assessore alla Cultura del Comune di Venezia; Pietro di Stefano, Assessore alla ricostruzione comune de l'Aquila; Giovanni Salmistrari, Presidente del consorzio l'Aquila e il Leone; Giancarlo Carnevale, Preside della facoltà di Architettura - Università IUAV Venezia; Amerigo Restucci, Rettore dell'Università IUAV di Venezia; Salvatore Russo, Università IUAV di Venezia; Carla Tomasi, ARI – Associazione Restauratori Italiani; Giorgio Gianighian, Università IUAV di Venezia; Tonino De Paolis, Presidente Pro Loco Bagno Grande de l'Aquila; Romolo Continenza, Università dell'Aquila.

Un convegno per dare soluzioni concrete a due anni dal sisma attraverso il caso studio e il piano di lavoro avviato sulla frazione di Bagno Grande.

Ore 15 | SALA GUIDI

Archeologia del patrimonio culturale algerino per un progetto di documentazione digitale dei beni culturali

Relatore Mourad Bouteflika, Architetto, Direttore della Conservazione e del Restauro del Patrimonio culturale al Ministero algerino della Cultura

L'arte rupestre sahariana, origini ed evoluzione

Relatore Farid Ighilahriz, Direttore del Centro nazionale della ricerca archeologica

Amen Iman: l'acqua è la vita

Relatore Mourad Betrouni, Direttore della protezione legale e della valorizzazione del patrimonio

Il restauro dei sistemi di captazione d'acqua nel Sahara algerino: il progetto O.A.S.I. dell'AATO-Autorità d'Ambito Territoriale Ottimale Laguna di Venezia

Relatore Pietro Laureano, Architetto, esperto Unesco per gli ecosistemi in pericolo

Ore 15 | AGORÀ

Non solo tecnologia: esperienza, innovazione, idee per i BB.CC. e il turismo

a cura di Data Management PA Solutions

Ne parla Anna Busa, Responsabile Marketing Beni Culturali di Data Management PA Solutions

In un contesto di forte crescita dei dispositivi mobili (smartphone e tablet) e del diffondersi di nuovi linguaggi di comunicazione frutto dell'evoluzione tecnologica, si creano le condizioni ideali per la proposta di nuove strategie di servizio e di offerta a cittadini e turisti. Il valore aggiunto sta nella capacità di considerare tutte insieme le componenti in gioco: i "luoghi della cultura" (biblioteche, musei, archivi, monumenti, ...), il turismo, il tessuto imprenditoriale locale, la comunicazione finalizzata a valorizzare e promuovere, l'innovazione tecnologica e i nuovi strumenti disponibili. Noi crediamo che una visione d'insieme che coniuga conoscenza profonda delle istituzioni culturali e capacità di anticipare esigenze e richieste del pubblico, con il "tocco" della tecnologia, sia un nuovo modo per interagire con i cittadini, i turisti, e crei inedite possibilità di collaborazione fra le diverse realtà che operano nello stesso territorio. Saranno presentate esperienze specifiche per turismo, biblioteche, musei, archivi e l'applicazione per BBCC Expo.

Ore 15 | AREA La Biennale di Venezia

La Biennale racconta le sue sedi: Giardini e Arsenale

a cura de La Biennale di Venezia Educational e Promozione

Iniziativa per il pubblico

XV SALONE DEL BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL RESTAURO

VENEZIA, 1-3 DICEMBRE 2011

hcc EXPO

CONVEGNI

VENERDÌ 2 DICEMBRE

Ore 16 | AGORÀ

Il restauro e la valorizzazione del patrimonio storico-scientifico: un esempio. Il restauro della collezione del liceo ginnasio Marco Foscarini di Venezia.

a cura de Il Prato Editore

Intervengono Prof.ssa Raffaella Marotti, Università di Urbino e Dr. Pierandrea Malfi, curatore della Collezione del Foscarini

Ore 17 | AGORÀ

Percorsi luminosi. Luce per l'arte. | ABCOrner Books&Events

a cura di IFSArts-International Festival of Scenic Arts e ABCO-BeniCulturalionline

Intervengono gli architetti lighting designers: Patrizia Balestreri e Lisa Marchesi, Barbara Balestreri Lighting Design, Milano

Progetti di luce creativa attraverso quattro diversi percorsi luminosi: luce e design, luce e architettura, luce "su misura" e luce nascosta.

Le nuove tecnologie a Led Presentazione della nuova gamma architettuale | ABCOrner Books&Events

Interviene Thomas Nell, Lighting Designer (Esperto in illuminazione dei beni culturali)

Il trattamento interattivo di facciate, illuminazione dinamica di strutture, l'integrazione di luce naturale ed elettrica nel contesto museale.

Presentato da Spotlight (società leader nell'illuminazione dell'entertainment e dell'architettuale)



150° anniversario Unità d'Italia

un'iniziativa di:

